

## 授業計画（シラバス）

氏名 小柳玲子

授業科目の名称	音楽療法		
配当年次	1年次	配当学期	後期
年間開講数	1回	単位数	2単位
必修・選択の別	必須	授業の方法	講義 実習

授業形態：対面。双方向授業。

目標と授業内容：音楽療法とは何かについて、基本的なことを学ぶ。音楽療法がどのような場所で、どのような対象者に、何を目的として実践されているのか、また音楽のどのような要素が介入に用いられているのか、具体例を参考にしながら理解を深める。臨床現場で音楽療法に触れた際に、起きていること行われていることの意味を正しく理解できることを目標とする。

学習評価：授業への参加度30%、期末課題70%。

第1回	概論1	小柳玲子
第2回	概論2	小柳玲子
第3回	高齢者の音楽療法1	目黒明子
第4回	高齢者の音楽療法2	目黒明子
第5回	発声リハビリテーション	羽石英里
第6回	児童/障がい者の音楽療法1	小柳玲子
第7回	児童/障がい者の音楽療法2	小柳玲子
第8回	創造的音楽療法	鈴木琴栄
第9回	精神科の音楽療法 1	今村ゆかり
第10回	精神科の音楽療法2	今村ゆかり
第11回	GIM(ボニー式音楽イメージ療法)	吉原奈美
第12回	緩和ケアの音楽療法1	田原ゆみ
第13回	緩和ケアの音楽療法2	田原ゆみ
第14回	学生からのアウトプット・評価	小柳玲子
第15回	学生からのアウトプット・評価	小柳玲子